

Caracterização da disciplina

Código da disciplina:	da	ESHT026-21	Nome da disciplina:		Biodiversidade, Geodiversidade e Paisagem								
Créditos (T-P-E-I):		3-0-0-4	Carga horária:		36 horas		Aula prática:			Câmpus:		São Bernardo do Campo	
Código da turma:			Turma:			Turno:			Quadrimestre:		1	Ano:	2026
Docente(s) responsável(is):			Ana Silvia Andreu da Fonseca, Angela Terumi Fushita, Christian Ricardo Ribeiro e Vitor Vieira Vasconcelos										

Alocação da turma

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
8:00 - 9:00	*					
9:00 - 10:00	*					
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00						
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00						
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00	*					
19:00 - 20:00	*					
20:00 - 21:00						
21:00 - 22:00						
22:00 - 23:00						

*quinzenal.

Planejamento da disciplina
Objetivos gerais

Ao final da disciplina, os alunos deverão ser capazes de reconhecer os padrões e processos que envolvem Biodiversidade, Geodiversidade e as paisagens, relacionando e utilizando-os para a interpretação e desenvolvimento de planos e estratégias de conservação e manutenção da provisão dos serviços ecossistêmicos.

Ementa

Biodiversidade e Geodiversidade: Conceitos, Conservação e Sustentabilidade. Estrutura e funcionamento dos ecossistemas e serviços ecossistêmicos. Macroecologia e Ecologia Complexa. Fatores limitantes, Biomas e Biogeografia. Geodiversidade, Biodiversidade e Cultura. Usos, valores, ameaças, impactos e resiliência da Biodiversidade e Geodiversidade. Conceito e dinâmica de Paisagem. Planejamento e a gestão da Biodiversidade e da Geodiversidade.

Conteúdo programático

Aula	Conteúdo	Estratégias didáticas	Avaliação
1. 04/02 Quarta	Apresentação dos professores e dos alunos Apresentação do curso	---	Proposta de trabalho em grupo
2. 09/02 Segunda	Paisagem: algumas possibilidades conceituais	Aula expositivo-dialogada baseada em textos de Yi-Fu Tuan; Anne Cauquelin (A invenção da paisagem); Sylvia Furegatti (Paisagem: conceito e presença nas artes visuais); James Lovelock (Gaia: um novo olhar sobre a vida na Terra) e/ou Lynn Margulis (Planeta simbiótico) Obras: Artes visuais ligadas a paisagem do acervo do MAV Unicamp; clipes de música disponíveis no YouTube	Atividade com paisagem em vídeos (Cícero, Bajofondo, Bomba Estereo, Trentmoller) Entrega da indicação da área de estudo escolhida para o trabalho final (obrigatória)
3. 11/02 Quarta	Paisagens nas artes visuais e audiovisuais	Aula expositivo-dialogada	Discussão a partir de obras visuais e audiovisuais Atividade prática de desenho de paisagens
4. 18/02 Quarta	FERIADO - CARNAVAL		

5. 23/02 Segunda	Paisagens multiespécies x monocultivos (processos de colonização e neocolonialismo, agronegócio, transgenia); Paisagem marinha (ontologias do mar e <i>Hope spot/ Mission Blue</i>); Ecofeminismo e paisagem; Alterações na paisagem, zonas de sacrifício e <i>slow violence</i>	Aula expositivo-dialogada baseada em textos de Anna Tsing; Karin Ingersoll; Lorena Cabnal / Rogério Haesbaert; Larissa Bombardi; Rob Nixon Obras: Audiovisuais (provavelmente extra-aula): "As sementes de Vandana Shiva", plataforma Ecofalante Play (soberania alimentar; preservação ambiental; alterações na paisagem pela agricultura industrial); " <i>Life in Syntropy</i> " / Ernst Götsch; Fotografia: Pablo Piovano (efeitos do agro na Argentina); Site: Mission Blue	Atividades sobre conceitos-chave Atividades sobre o texto: TUAN, Yi-Fu. Do Cosmos à Paisagem 2012. Atividade com vídeo sobre agrofloresta/ agroecologia/ agricultura sintrópica (<i>Life in syntropy</i>)
6. 25/2 Quarta	Teoria geral dos sistemas	Conteúdo expositivo	Entrega do resultado parcial do trabalho em grupo relacionado à paisagem (facultativa)
7. 04/03 Quarta	Geodiversidade e geoconservação	Conteúdo expositivo	Atividade sobre o texto "DANTAS, M.E. et al. Geodiversidade: adequabilidades e limitações ao uso e ocupação. p. 203-262, 2008. Entrega do desenho de um diagrama de sistemas relacionado à área de trabalho em grupo (obrigatória)
8. 09/3 Segunda	Mapeamento de geossistemas e geodiversidade	---	Prática de mapeamento de geossistemas e de geodiversidade no QGIS
9. 11/3 Quarta	Biodiversidade	Conteúdo expositivo	Atividade prática com os softwares Biodiverse, R e Biodinâmica Entrega do resultado parcial do trabalho em grupo relacionado à geodiversidade (facultativa)
10 18/03 Quarta	Ecologia de Paisagens	Conteúdo expositivo	Prática de métricas de paisagem no QGIS, e de análise morfológica da Paisagem com o Guidos Toolbox

11. 23/03 Segunda	Seleção de áreas prioritárias para preservação	Conteúdo expositivo	Atividade prática com o software Marxan
12. 25/03 Quarta	Integração de geodiversidade, biodiversidade e paisagem	Conteúdo expositivo	Entrega do resultado parcial do trabalho em grupo relacionado à biodiversidade (facultativa)
13. 01/04 Quarta	Estudo de caso integrativo	---	- Atividade extra-classe: identificação e localização de espécies com o aplicativo iNaturalist Prática de modelagem de distribuição de espécies, usando dados do iNaturalist no GBIF - Atividade prática de modelagem de ocupação do solo
14. 06/04 Segunda	Preparação para o trabalho de campo	Conteúdo expositivo e audiovisual	---
15. 08/04 Quarta	FERIADO – ANIVERSÁRIO DE SANTO ANDRÉ		
16. 10 a 12/04 Sexta, sábado e domingo	Trabalho de campo	---	Atividade de campo presencial Elaboração de relatório de campo (individual)
17. 15/04 Quarta	Serviços ecossistêmicos	Aula expositiva sobre serviços ecossistêmicos	Oficina sobre serviços ecossistêmicos observados no trabalho de campo
18. 20/04	FERIADO – TIRADENTES		

Segunda			
19. 22/04 Quarta	Elaboração de relatório de campo e de trabalho final/Aplicação de prova substitutiva para os estudantes que não participarem do trabalho de campo	Orientação para realização do relatório de campo e do trabalho final (não haverá aula presencial)	Elaboração do relatório de campo e do trabalho final
20. 29/04 (reposição de 18/02)	Trabalho final da disciplina	Apresentação oral dos trabalhos finais	Entrega da parte escrita do trabalho final
04/05 (reposição de 20/04)	Trabalho final da disciplina	Apresentação oral dos trabalhos finais	Entrega do relatório do trabalho de campo
06/05 (reposição de 08/04)	Recuperação	Aplicação da prova de recuperação	

Descrição dos instrumentos e critérios de avaliação qualitativa
Processo avaliativo:

Compreendendo a avaliação como processo contínuo e processual, ela ocorrerá ao longo do curso a partir de diferentes instrumentos de avaliação:

- Trabalho de campo (50%)
- Trabalho final (50%)

Referências bibliográficas básicas

1. BERTALANFFY LV (2012) **Teoria geral dos sistemas**. Petrópolis: Vozes, 2008.
2. CHRISTOPHERSON, RW (2012) **Geossistemas: uma Introdução à Geografia Física**. Bookman Editora, 2012.
3. MARQUES NETTO, R. **Paisagens e geossistemas: bases teórico-metodológicas da Geografia Física aplicada**. Curitiba: CRV, 2022.
4. ODUM E. P.; BARRETT, G. W. **Fundamentos de Ecologia**. São Paulo: Thompson Learning, 2007.
5. SILVA, C. R. **Geodiversidade do Brasil: conhecer o passado, para entender o presente e prever o futuro**. Rio de Janeiro: CPRM, 2008.
6. TUAN, Yi-Fu. Topofilia: um estudo da percepção, atitudes e valores do meio ambiente. Londrina: Edue, 2012.

Referências bibliográficas complementares

1. AB'SABER, A. **Os domínios de natureza do Brasil: potencialidades paisagísticas**. São Paulo: Ateliê

Editorial, 2003.

2. CONSELHO DE AVALIAÇÃO ECOSSISTÊMICA DO MILÊNIO. **Ecosystemas e bem-estar humano: estrutura para uma avaliação.** São Paulo: SENAC, 2005.

3. DREW D. **Processos interativos homem-meio ambiente.** Bertrand Brasil, 1994.

4. RICKLEFS, R. E. **A economia da natureza.** 6ª ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2010